附表1

2017年观摩活动教学设计表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **一、基本信息** | | | | | | | | |
| 学校 | | 成都市泡桐树小学西区分校 | | | | | | |
| 课名 | | 比喻句 | | | 教师姓名 | | **张惠** | |
| 学科（版本） | | **北京师范大学出版社** | | | 章节 | | 六单元 | |
| 学时 | | 1 | | | 年级 | | 四年级 | |
| **二、教学目标**  1、认识、辨析、欣赏比喻句  **2、能根据语境补充比喻句** | | | | | | | | |
| **三、学习者分析**   1. **学生对比喻句有一定的了解，知道比喻词，但是对什么是本体，什么是喻体有些含混不清；** 2. **对于含有比喻词的句子，是否是比喻句，孩子们辨析有一定的难度；** 3. **学生能写比喻句，但是结合语境写比喻句有一定难度；** 4. **如何把比喻句写得生动具体有一定的难度。** | | | | | | | | |
| **四、教学重难点分析及解决措施**  **重点： 1、比喻句的辨析；2、结合语境写比喻句。**  **难点：1、比喻句的辨析；2、结合语境写比喻句。**  解决措施：  1、通过技术，及时了解孩子们掌握情况，及时调整教学进度，让教学过程更有针对性；  2、通过技术，了解同伴完成情况，让孩子们有了主动学习、提高的范本。 | | | | | | | | |
| **五、教学设计** | | | | | | | | |
| 教学环节 | 起止时间（’”- ’”） | | 环节目标 | 教学内容 | | 学生活动 | | 媒体作用及分析 |
| 认识比喻句 | 0’-10’16” | | 认识比喻句，知道什么是本体，什么是喻体，什么是比喻词，以及他们之间的关系 | 1. 什么是比喻句 2. 比喻句的的构成 | | 1、交流组成比喻句的各部分  2、完成关于认识比喻的相关练习 | | 通过平板，发送互动试题（选择填空）判断句中的本体和喻体 |
| 辨析比喻句 | 10’17”-17’51” | | 能区分含有比喻词的句子是否是比喻句 | 掌握“三看一比”的方法辨析比喻句 | | 1. 完成平板发送作业； 2. 交流 3. 总结判断方法 | | 通过平板，发送互动试题（判断题）判断是否为比喻句 |
| 欣赏比喻句 | 17’51”-24’45” | | 通过欣赏，比较出比喻句的优劣 | 学习“咏絮之才”的故事 | | 1. 听白话文“咏絮之才”的故事； 2. 比较学习小古文“咏絮之才” | | 通过音频，听“咏絮之才”的故事，吸引学生学习的兴趣 |
| 修改比喻句 | 24’45”-31’37” | | 通过例句讲解，能把不恰当的比喻句修改正确 | 修改比喻句 | | 交流不恰当的比喻句修改方法 | |  |
| 补充比喻句 | 31’37”-39’25” | | 能结合语境补充比喻句，基本做到生动具体 | 结合语境补充比喻句 | | 1. 完成练习、拍照上传； 2. 互动点评 | | 1. 通过互动题板发送题目，学生完成后拍照上传，让老师及时了解学生完成情况； 2. 学生通过互动点评，了解同伴完成情况，并赞美同学。 |
| 总结 | 39’26”-40’02” | | 了解比喻句的作用 | 总结比喻句的作用 | | 欣赏比喻句片段 | | 发送课后作业，把比喻句的学习，用在写作中，并上传班级空间，让学生的学习具有延展性 |
|  |  | |  |  | |  | |  |
|  |  | |  |  | |  | |  |

注：此模板可另附纸，为教学案例和教学论文的发表奠定基础。