附表3

2017年观摩活动教学设计表

|  |
| --- |
| **一、基本信息** |
| 学校 | 山东省青岛市胶州市第十中学 |
| 课名 | 第19课 北魏政治和北方民族大交融 | 教师姓名 | 刘建林 |
| 学科（版本） | 历史（人教版） | 章节 | 第四单元第19课 |
| 学时 | 1学时 | 年级 | 七年级 |
| **二、教学目标****知识与技能：**  1．了解前秦和淝水之战的相关内容。 2．比较系统地了解南北朝时期我国民族大融合的基本史实，包括北魏孝文帝改革的主要史实，为学生进一步了解我国古代历史上民族融合的进程和中华民族形成的历史过程奠定基础。**过程与方法：**通过学习和思考本课所叙述的民族大融合的进程，培养学生运用历史唯物主义和民族平等原则理解和思考历史上民族关系问题的初步能力，培养学生全面、系统地思考问题的初步能力和追踪历史发展基本线索的初步能力。**情感、态度与价值观：** 1．通过对淝水之战史实的学习感受不畏强暴、勇于抗击强敌的精神，并进一步认识到各民族之间团结的重要性。 2．培养学生在民族问题上的正确观念，认识到民族间的经济、文化交流是我国历史上民族关系的重要内容，也是实现民族融合的前提条件。 |
| **三、学习者分析** 七年级学生已有了一定的知识储备，具备了一定的自主学习能力，阅读、自学、识图、归纳分析能力有所具备，思维活跃，想象力丰富、表现欲强烈，自主、探究、合作性也比较强，但仍需要提高。通过对第19课北魏政治和北方民族大交融的自主学习，学生已经掌握了淝水之战的原因、经过和结果，北魏孝文帝改革的原因、内容和影响，以及北方地区的民族交融情况，学生有有所了解，但对于淝水之战的影响，如何对待改革，以及民族交融的意义学生理解起来有一定的难度，所以留待课堂来解决。 |
| **四、教学重难点分析及解决措施** 重点：淝水之战、北魏孝文帝的改革措施。 难点：正确认识民族大融合的含义。 解决措施：利用情景剧表演，把抽象的语言、文字转换成直观的视觉信息，辅助教师的教学活动，增进了学生对抽象的历史信息的理解。 |
| **五、教学设计** |
| 教学环 节 | 起止时间（’”- ’”） | 环节目标 | 教学内容 | 学生活动 | 媒体作用及分析  |
| 创设情境，引入新课 | 0'05"——0’58” | 开门见山,提出问题,激发兴趣。 | 在中国古代，改名换姓非同小可，对皇帝来说尤其如此。鲜卑族姓氏改为汉族姓氏，他的这一举动当时震动朝野，带来了广泛的社会影响，后来成为民族交融的佳话，流传至今。孝文帝为什么要将自己的鲜卑族姓氏改为汉族姓氏？为了促进民族交融，他还采取了哪些措施？ | 学生听讲并思考。 | **翻转课堂，利用电子书包云平台，在课前为学生发布导学任务单，引导学生自主学习，任务单中配有相关的自学达标检测题，学生自学完后及时提交达标检测情况，借助大数据的分析，老师及时了解学情并调整课堂教学内容与进度，使课堂学习更有针对性，效率更高。** |
| 感知历史 | 0’58”——07’00” | 通过时间轴让学生整体感知历史时期。 | 天下大势，分久必合，合久必分，进入到我们这个单元的学习，国家处于分裂的三国两晋南北朝时期。结合我们学过的知识，请大家完成工具一的填写。相应的政权名称和建立民族。以截图的方式发给学生，让学生进行填写。 | 学生填写并展示 | **通过电子书包截图发送对学生有一定的督促作用，了解学生学习情况并及时反馈。** |
| **合作探究：****第一篇章 淝水之战北方乱** | 07’40”——17’12” | 情景表演，再现淝水之战的某些情景。形象、生动。便于理解 | 学生自编历史剧：淝水之战。小组长讲解、提问淝水之战的有关内容。 | 学生自编并表演历史剧。使学生更加直观形象地，理解本部分内容。 | **学生结合动态地图讲述过程，形象、生动。通过班级空间，了解学习过程中存在的问题，学生帮助解决。** |
| **合作探究：****第二篇章 汉化改革和谐篇** | 17’46”——23’23” | 情景表演，再现孝文帝改革的的某些情景，培养学生的改革意识、语言表达能力及小组协作能力。学习他不怕困难，勇于改革的品质。 | 学生自编历史剧：迁都洛阳。北魏孝文帝迁都洛阳。 (1)学生表演提问：①北魏孝文帝为什么要迁都洛阳？ ② 孝文帝迁都时是不是非常顺利？（不是）有哪些不利因素呢？（一些保守的鲜卑贵族不愿离开平城。）②迁都洛阳有什么积极意义？ ①北魏孝文帝迁都洛阳的原因。②孝文帝迁都洛阳的积极意义。 | 表演历史剧。使学生更加直观形象地，理解本部分内容。 | **通过讲述孝文帝改革的内容，培养学生的改革意识、语言表达能力及小组协作能力。学习他不怕困难，勇于改革的品质。** |
| **合作探究：****第三篇章 民族交融促发展** | 23’40”——26’00” | 深刻理解民族交融的方式及历史作用。 | 1．指导学生课前阅读相关内容，从北方地区各民族的社会生活、政治制度、文化交流、民族心理等方面掌握相关知识。2．设问：这种民族交融有何作用?北方地区民族的交往、交流与交融，为中华民族的发展注入了新的动力，进一步丰富了中华民族的物质文化和精神文化，并为以后隋唐时期多民族国家的繁荣与发展奠定了基础。 | 小组代表讲解，通过表格的方式使学生能够系统掌握本部分知识。 | **通过电子书包抢答可以提高学生的学习积极性。激励学生积极参与。** |
| **合作探究：第四篇章 功过是非后人评** | 26’02”——26’00” | 引导学生正确评价历史人物！ | 如何评价孝文帝?有人认为：孝文帝的汉化措施不值得肯定，他的汉化路线是一条加剧鲜卑民族衰亡的路线，他是鲜卑族的罪人！你是否赞同这种观点？为什么？ |  | **通过电子书包截图发布，以及生生互评功能，督促作用，每个学生都要提交，不交或不认真填写显而易见，同时也体现了教育的公平、均等。** |
| 当堂检测 | 33’43”——39’42” | 通过电子书包发布课堂检测题，能够很好地检测学生对本部分知识的掌握情况 | 达标检测题。 | 课堂检测题发送，学生完成后提交，根据完成情况进行点评。 | **发布习题到终端，学生完成后提交，电子书包会及时统计，教师针对性进行讲解、点评，表彰。** |
| **课堂小结：** | 39’42”——40’40” | 老师生情并茂地演讲，激发了学生的激情，起到了升华的作用。 | 同学们，回看历史，中华民族的发展史就是一部各民族交往、交流、交融的历史。各民族在交往中加深了解，在交流中取长补短，在交融中实现共赢，共同推动着中华民族的成长和进步，在这种民族力量的推动下，新时期的中华民族定会朝着更好、更强的方向发展，为实现祖国的完全统一和中华民族的伟大复兴谱写美好篇章。 |  |  |
| 布置作业 | 40’40”——40’52” |  | 请结合本课的学习，史论结合，写一篇不少于200字的关于孝文帝改革的历史小论文。 |  | **通过电子书包查看课堂统计，可以知道本节课的学习目标实现了多少，指出学生掌握不好、课后需要进一步巩固的知识，从而有针对性地布置课后作业。** |

注：此模板可另附纸，为教学案例和教学论文的发表奠定基础。