《圆的认识》教学反思

石嘴山市第十五小学 池立群

圆是小学阶段认识的唯一一个由曲线围成的平面图形，在学习圆之前学生已经认识了正方形、长方形、三角形、梯形、平行四边形等由直线围成的平面图形，具有一定的探究经验。因此，圆的画法这一部内容我选择了课前自学的方式，通过云校家向学生发送了《圆的画法》微课，让学生在根据自学提示学习圆的画法，这样可以节省一部分课堂用时。但是在批改学生课前上交的画圆作业时，发现仍有很大一部分学生在画圆上存在问题。及时调整教学设计，在课堂展示环节，展示画得标准的圆和不太标准的圆，让大家分析分析问题可能出在哪里，让画得好的学生说一说画圆的技巧，让大家在课上应用技巧再次画一个圆。这样可以帮助自学有困难的学生巩固画法的圆方法，同时给画得好的同学一个展示自我的机会，在画圆的过程中初步感受圆的特征。

圆的各部分名称这一部分内容比较容易，同样采用自学的方式，然后全班汇报。在学生汇报时发现一些学生语言表达不够标准，首先要给予肯定，然后通过让其他学生不断补充的方式逐步完善语言表达，深化理解。但是在实际教学过程中，由于课前预设不够，经验不足，没有给予学生及时的引导和合适的评价，导致后续找直径和半径这个环节正确率较低，今后我会加强教学设计上的预设，在平时的评价反馈环节也要注意语言的准确性和多样性。

圆中有哪些奥秘?这是学生非常感兴趣的，用数学内在的魅力激发学生学习的好奇心，使他们始终处于一种定向的认知活跃状态，以积极的姿态摄取新知，满足了学生“好奇”、“好学”的心理需求。这时，自然地进入了圆的特征的自主探究。现代建构主义认为，知识并不能简单地由教师或其他人传授给学生，而只能由每个学生依据自身已有的知识和经验主动地加以建构。我引导学生在量量、折折，认真观察、动手操作，积极思考、主动探索、合作交流，自主总结发现结论，探究圆的本质特征，学生经历了圆的有关知识的形成过程，满足了“成功”的心理需求，增强了学习的信心。观看这一环节的录像，明显感受到教师引导过多，急于得出结论，处处不放心，应该给学生更多的信任，等一等给学生更多的时间去发现、去探索。

 通过这次做课，让我成长了许多，深刻地感受到在以学生自主学习探究为主要学习方式的新课程信息化时代，对教师的要求越来越高。不仅要从思想上转变过来，给予学生更多的空间，还要提前做更多的预设，灵活应对课堂中出现各种各样的情况。在课堂评价方面不仅仅局限于简单的激励性评价，要更多涉及到有利于小学生发展的评价，评价的同时引发学生思考，激发学生的探索欲望，让更多的孩子爱上学数学，沉溺于探索生活中的规律。