

2021 年观摩活动教学设计表

一、基本信息					
学校全称	四川省内江市第一中学				
教师姓名	徐文思			课名	知人论世——竹里馆
学科	语文	章节	第三单元课后古诗词	教材版本	部编版
课时	第 1 课时	课型	新授课	年级	七年级
二、教学目标					
1、通过诵读，读出节奏，读出轻重，读出韵味。					
2、读懂词句的意思，理解诗歌内容，体会诗歌所蕴藏的情感。					
3、学习阅读诗歌的方法之一（知人论世）并初步赏析诗歌。					
4、了解我国诗歌的重要性，培养学生阅读诗词的兴趣。					
三、学习者分析					
初一学生以形象思维为主，活跃好动，必然基础较差、文学底子薄，各方面能力相对低下，也缺少学习诗歌的兴趣和方法。					
四、教学重难点分析及解决措施					
【教学重点】学习阅读诗歌的方法之一（知人论世）并初步赏析诗歌。					
【教学难点】了解我国诗歌的重要性，培养学生阅读诗词的兴趣。					
【教学方法】采用灵活多样、形象直观的方法突破难点。					
1、诵读法(自由读、指名读、齐读、闭上眼想象读)，悟情传情。)					
2、情境法(运用直观音乐，带领学生进入诗人创设的意境)					
3、提问法(师生，生生之间交流探讨体验)					
4、实践法(提高兴趣)					
五、教学设计					
教学环节	起止时间（'” - '”） （按照完整视频的时间点）	环节目标	教学内容	学生活动	媒体作用及分析
导入新课. 激发兴趣	03' 49" - 04' 24"	通过提问引起学生注意引入新课。	询问学生是否喜欢阅读中国古典诗词	学生聆听并回答	引起学生的注意
比较阅	04' 24" - 12' 13"	三首诗的	利用多媒体，显示三	在优学派里发布练习题	本环节采

读.引发思考		作者均为王维,但诗歌展现的诗人气质完全不同,引起学生的思考,为什么不同。	首唐诗,《少年行(其一)》,《使至塞上》,《竹里馆》 让学生读诗并感受诗人的气质是否相同。	到学生平板上,把诗歌与相宜的气质连线。	用了智慧课堂平台的发送作业功能、练习实践,引起学生的注意与好奇心。
授以新知.明确方法	12' 13" - 14' 17"	明确什么是知人论世	提出“知人论世”的阅读方法并解释其含义。	学生回答问题并做笔记	
运用方法.解读诗歌	14' 17" - 41' 00"	1 明确如何运用知人论世的方法来解作者、解诗意,解诗情。 2 培养学生初步赏析诗歌的能力。 3 培养学生阅读诗词的兴趣。	把王维的一生及时代归纳成五点。 1 诗中有画。 2 太原王氏。 3 诗佛摩诘。 4 仕途际遇。5 一所房子。 以上5点配上王维少年时期,中年时期,晚年时期的三首诗,由学生分享资料,通过朗读,师生互动,生生互动,,充分调动学生的主体地位。解作者、解诗意,解诗情	1 诗中有画。 学生分享课前查阅的资料,了解王维的诗歌与绘画的关系,朗读诗歌,理解《竹里馆》诗歌大意。 2 太原王氏。 学生分享课前查阅的资料,了解王维的家庭教育对他的影响。抓主“弹琴”“长啸”理解诗人形象:高雅潇洒。	本环节采用了平板分享资料,智慧课堂平台的抢答,充分调动学生的积极性,提高学生的注意力。 本环节采用了平板分享资料,充分调动学生的积极性增强了学生的课堂参与感。 本环节采